

Maria Pancha

Merengue Margariteño

arr: Modesta Bor

Contralto Bajo

Ay! que'iba por la ca - rre - te - ra, y

Ma - ria Pan-chá se cre - i - a que'i-ba por la ca - rre - te -ra y cuan -

CAlt. cuan - do se diò de cuen - ta, le ro- ba- ron la car-te - ra.
 B do se diò de cuen - ta, le ro - ba - ron la car - te - ra. Ma - rìa Pancha se cre -

Soprano (S) vocal line:

ti qui li tin ti lin tin ti qui li tin ti lin tin ti qui li tin

Alto (Alt.) vocal line:

ti qui li tin ti lin tin ti qui li tin ti lin tin ti qui li tin

Tenor (T) vocal line:

ti qui li tin ti lin tin ti qui li tin ti lin tin ti qui li tin

Bass (B) vocal line:

ì - a que'iba por la ca - rre - te ra y cuan - do se diò de cuen - ta, le ro -

15

S ti lin tin tin ja ja, ja
 CAlt. ti lin tin tin Adiòs, Marìa Pan - cha, te lle - vò'el de -
 T ti lin tin tin A-diòs Ma - rìa Pan -
 B ba-ron la car - te - ra

20

S ja ja ja ja ja ja
 CAlt. monio "per - di - tes" tus ria - les y tu ma - tri - mo-nio Adiòs Marìa
 T cha, "per - di - tes" tus ria - les y tu ma - tri - mo-nio

26

S ja ja ja ja ja ja ja ja
 CAlt. Pancha'A - diòs Ma - rìa Pan - chi-ta, "per - di - tes" tus ria - les y tu mu - cha -
 T ja ja ja ja ja ja ja ja
 B Adiòs Marìa Pan - cha, "per - di - tes" tus ria - les y tu mu - cha -

32

S
CAlt.
T
B

ja ja ja ja ja ja ja
chi - ta ja ja ja ja ja ja
ja ja ja ja ja ja ja
chi - ta ja ja ja ja ja ja 2. Ma -

2 Marìa Pancha se creìa
que iba por la carretera,
y llegando a Punta e' Piedra
le diò una pataletera. (bis)
(coro)

Adiòs Marìa Pancha,
te llevo el demonio,
perdites tus riales
y tu matrimonio.

Adiòs Marìa Pancha,
como te "acabates"
y a tu muchachita
no te la "llevates".